

EL DIABLO COMICO

Periódico político, satírico y noticioso.

Redactor: EMILIO GRANADOS. Admor.: ADAN MORA A.

Año I.

San José, domingo 28 de Julio de 1895

Número 41.

CONDICIONES:

Este periódico sale una vez por semana. Los artículos de interés general, se publicarán gratis; los de interés particular, á precios convencionales.

Para todo lo concerniente á la administración ó redacción del periódico, dirigirse á la imprenta "La Tiquetera o al Apartado 121.

La série de 6 números vale 50 Cts.

Para mejor comodidad del público, no se cobrará hasta concluída la série de seis números.

A los demás publicaciones que se envíe este periódico, será como canje.

EL DIABLO COMICO

DESPUES de vencer dificultades que en toda empresa se presentan é impulsados por el deseo de trabajar en pro de los intereses del pueblo, hemos resuelto dar un formato más extenso á este periódico, remitiéndolo, como suscripción, á aquellas personas que creemos nos ayuden con su CONTINGENTE en nuestra labor.

Nuestro horizonte es la política, bien interpretada; nuestro principal objeto trabajar por la moralidad; nuestro sendero es la vía del progreso de nuestro país.

Este es nuestro lacónico programa: si con él hemos de ser simpáticos, no deseamos mayor recompensa.

Estamos en Republica?

Estamos en República: vivimos para defendernos y ampararnos á la justicia, porque hay leyes consignadas en una Constitución santa é inviolable á cuyo respeto sagrado retrocede toda intención innoble y rastrea. Aquel que ama á su patria, lucha como valiente en las árduas tareas de la prensa, defiende sus derechos en la tribuna y lleva su vida hasta el campo de batalla donde se ha de cubrir de laureles y de gloria ó donde habrá de caer exánime en aras de la justicia, la razón y el derecho, que sintetizan el bien universal.

Cobardes!, mil veces cobardes son aquellos que resisten el ultraje de los poderosos, disfrazado con el augusto nombre de derecho, donde no hay sino odio, venganza, atropello, zaña mal revestida de omnipotencia para oprimir al débil hasta el punto de verdadero cinismo. ¡Oh! mal haya sea la casta que se arredra, la que no sabe balbucear, la que sin denuedo y sin valor, gime y lame por lo bajo su degradación: nosotros la detestamos con iracundia y la despreciamos con lástima y miradas compasivas que son el oprobio para las almas de vergüenza.

Hombre que batalla con sangre ardiente, con firmeza inquebrantable y con la íntima religión de innovar por lo bueno y santo, nosotros le respetamos y seguimos su ejemplo.

En dónde están las leyes, en dónde vive el derecho, á quién llaman justicia á la hora de violar y escupir el santuario de las libertades patrias?

Honra, inmensa honra debe ser la del varón que sabe con audacia escarnecer y humillar con tremendos golpes de justicia y de verdad, á los eunucos que creen dominar el mundo cuando miran las alturas del poderío que arrebatan sin el valor de la honradez para saciar hambre de nero y linage.

Pueblo que protesta indignado, es pueblo viril, digno de una nación donde se canta libertad y se apostrofa la tiranía; pueblo que aguanta y enmudece, es pueblo de miserables, indigno de figurar en el catálogo donde rigen leyes y se ostentan poderes de nación.

Estamos en República: vivimos para defendernos con el derecho y no permitir que se vuelva la Constitución que rige la fuerza en un país de principios democráticos.

ESTILO CONTUNDENTE.

Este será nuestro estilo.

Quédese á los buenos literatos la frase tierna, las amenas estrofas que hacen palpitar el corazón, el lenguaje con que se habla á la dama aristocrática en los salones regios; pulse el poeta su lira de oro y haga que el alma se conmueva con acento rítmico de un verso yámbico y sonoro; variedad frente de esos ruisseñores

arte, sea el estilo de los grandes genios. Nuestro estilo es otro, es algo así como el plomo gris que á la par que es suave es pesado: este es el estilo contundente que me ha de dar pesetas y dolores de cabeza; pero en fin, el plano está trazado y vaya lo uno por lo otro, con ello gozamos y eso basta.

ASILO

Y AUXILIO DE POBRES.

Ya que contamos con un Hocio de Locos, que no deja nada que desear, deberíase procurar aquí imitar á otros países en donde se prohíbe la mendicidad, (citamos como ejemplo á Panamá, á causa de tener un asilo para recoger esa clase de menesterosos) que además de molestar con sus fúnebres ayes y sus repetidos toques de puerta, se embriagan continuamente. Para evitar esa calamidad social, el Gobierno debiera construir un asilo en donde se recojan esos desgraciados, proporcionándoles lo necesario.

En cuanto á los pobres vergonzantes que desean trabajar en la agricultura, el Gobierno además de darles terrenos baldíos para trabajar, (como lo hace) debiera darles, en calidad de empréstito, unos \$ 200 para los que se posesionen de dichos terrenos, porque de lo contrario ¿qué pueden hacer esos pobres sin recursos?

Facilitando el referido empréstito el Gobierno á los denunciantes, habría más entusiasmo en los agricultores, que son la fuente del progreso de un país.

Ese sería el mejor antídoto para evitar inmigraciones famélicas y perniciosas.

Hágase un asilo para mendigos, protéjase la industria, el comercio, la agricultura y la instrucción pública y se verá con el tiempo disminuir la pobreza, la ignorancia y la vagancia de los hombres laboriosos, que por falta de apoyo se vuelven viciosos y criminales.

VARIEDADES.

A LOS OBREROS.

HIJOS del trabajo, salud!

Hermanados por sentimientos, ideas y propósitos; víctimas de las mismas injusticias, "bien podemos darnos el ósculo de las conciencias puras."

Sois el mayor número; vuestros intereses muy bien puede decirse son los intereses de la sociedad, y es preciso que ellos pesen en la balanza de la justicia.

Inactivos y anarquizados, representáis un objeto de lucro; moviendos en el sentido de vuestro propio bien y cerrando filas, sois una fuerza que se impone y un antemural donde se estrellarán los cálculos del egoísmo.

Haciendo valer vuestros derechos, servís como se debe á la causa de la libertad, despedazando cadenas y abriendo nuevos horizontes; consistiendo paciente en que se conculquen, sois, sin saberlo acaso, colaboradores en la obra del mal, puesto que permitís el triunfo de la injusticia.

Tenéis derecho á pedir todo lo que en razón se os debe; como parte integrante del cuerpo social, en tanto que seáis dignos, de las preeminencias que la sociedad concede á los demás de sus miembros.

¿Cómo lo conseguiréis? No por los medios violentos, porque ellos nunca dieron resultado duradero; la razón y la inteligencia os lo dan poderosísimos, incontrastables, LA ASOCIACIÓN el primero.—Realizad como luchadores por una misma causa, la causa noble del trabajo, lo que se esfuerzan por realizar todos los que tienden á obtener resultados verdaderamente grandes: LA UNIÓN.

Una vez fundadas las sociedades de todos los gremios de trabajadores, está dado el primer paso; las demás conquistas serán lógica consecuencia de la primera;

y en el seno de esas asociaciones se estudiarán todos los problemas que nos conciernan, se adoptarán todas las resoluciones convenientes, y saltaremos al campo de la lucha seguros del triunfo.

Lucha por la justicia, combate por la existencia, no sólo de nosotros sino de la sociedad en general.

Entonces, tunderemos la vista al porvenir, y elevándonos á la altura del sacrificio, cada uno de nosotros practicará la virtud de la abnegación, prescindiendo de todo lo superfluo, si necesario fuere, para proporcionar medios de subsistencia á nuestros hermanos en desgracia.

Alejaremos de nosotros esas perspectivas horribles que se nos presentan desde que abrimos los ojos á la bella mañana de la vida, hasta que los cerramos en la noche eterna de la muerte.

Y cuando los espectros de la miseria huyan de nuestros hogares y sea suficiente el fruto del trabajo para llenar las necesidades físicas y morales, entonces podremos llamarnos libres, por hoy somos esclavos por un pedazo de pan.

J. C.

REPUBLICA VERDADERA.

La habrá: cuando los gobernantes se informen en el deseo de prosperidad y no hagan de la banda del poder instrumento de despotismo y tiranía, ni vara mágica para improvisar colosales fortunas con perjuicio del Erario público; cuando en la elección de empleados no se busquen seres degradados, cuyo único mérito es la condescendencia servil á deseos y caprichos, sino á los que por su virtud hayan sabido elevarse á la altura de aquella dignidad; cuando los hombres de valer que, como

faros luminosos, guían la sociedad, inspirados en santo amor de la patria, ahoguen en el pecho innobles pasiones de rivalidad, ambición y egoísmo, por las cuales suelen arrastrar á los pueblos á sangrientas luchas, con mengua del honor y daño de la Nación, y cooperen poderosamente á fin de que sean elevados al poder sólo los verdaderos servidores del país; cuando los ciudadanos que con sus votos designan al hombre que debe ser revestido de la suprema dignidad ó de la representación de la República, pesen desinteresadamente los méritos de las personas eminentes, que hayan conquistado el común aprecio con sus virtudes y obras no mentidas y rechacen á los traficantes depravados, que ponen en subasta los derechos de los ciudadanos; entonces, y sólo entonces la República dejaría de ser una idealidad, para entrar en la región de lo positivo.

Sin todo esto, los nombres pomposos de progreso y civilización, de fraternidad y de igualdad, son sarcasmos lanzados al rostro de pueblos imbéciles; mientras nos disputemos una piltrafa del Presupuesto con turía de caribes; mientras nos lancemos lodo al rostra, deshonrándonos mutuamente; mientras prevenciones lugareñas y odios de partido, sean consejeros de nuestras acciones, la República vivirá siempre como el Prometeo de la fábula, atada á una roca de eterno sufrimiento.

E. C.

DIES IRÆ.

Hasta mí llega el formidable clamoreo: muere en mis labios la plagaría, la maldición despliega sus alas negras: la luz del amor extingüese en mi alma: el mal levanta la monstruosa cabeza, donde germina el delito y señorea los espíritus. Es el día gris de los colores supremos.

A mi boca no asoma la sonrisa y mi alma se exaspera y ruge cólerica al áspero, brutal contacto de la sombra.

Oh tú, virgen joyante, niña alabastrina, en cuya frente ríe la esperanza y en cuyos ojos se ve á Dios, dame tu fragancia, dame tu alma!

Yo en cambio te doy mi verso rudo y amargo, mi prosa rugiente y encendida, ó si quieres el beso de fuego que vaga huérfano en mis labios, lo imprimiré sobre tus pies amados.

Sonado serafín, paloma celestial, muéstrame el camino de los astros, enséñame á perdonar, dame á beber el opio del olvido.

P. M.

EL AMOR EN 27 LENGUAS.

En italiano, portugués y español se dice "Amo"; en griego "aghapo"; en romano "en iubsec"; en inglés "I love"; en ruso "lyub bou"; en holandés "inmack" en alemán "ich lteve"; en bretón "koron"; en danés "jegelsker"; en sueco "jagolstar"; en polaco "kocham"; en vascuence "maitatzen-det"; en húngaro "varock"; en turco "sereyorum"; en árabe (Argelia) "ueabb"; en árabe (Egipto) "ni Pal"; en persa "doust darem"; en armenio "gesirem"; en el indostán "main bolta"; en Combodge "kbuhom sreland; en Ana "toi thu' o'ng"; en China "ono hi hou-on"; en el Japón "watakusi wakusi mai"; en malayo "sahya suka"; en volapuk "lopol", y en francés j'aime.

LITERATURA

LAS ABEJAS.

No es la miel que fabrica en su panal la abeja, dulce como los besos de mi adorada Lesbia!

Cuando la aurora nace,

y Héspero brilla apenas, voy á la huerta en donde un colmenar se encuentra.

Al escuchar mis pasos el escuadrón de abejas sus diamantinas puntas prepara á la defensa.

¡ Oh! ¡ cómo las malditas, al acercarme, fieras, con infernal zumbido me clavan sus saetas!

Mas yo no retrocedo; no temo á las abejas! si una me clava un dardo amor la herida cierra....

Y logro apoderarme de la escondida cera que destilando mieles corro á ofrecerle á Lesbia.

Me da un beso mi amada.... ¡ oh dulce recompensa! entonces pruebo y siento con esa miel hiblea,

Que no es la miel que labra en su panal la abeja dulce como los besos de mi adorada Lesbia!

E. F. GRANADOS.

GACETILLAS.

LAS PERSONAS

que reciban este periódico y no lo devuelvan dentro de tres días, contándose desde el día que lo reciban, los consideraremos como suscritores, anticipándole por esto, las más expresivas gracias.

ANIVERSARIO.

Por decreto gubernativo, señálase el 15 de Setiembre para el **LXXIV** Aniversario de la Independencia política de Centro América, en conmemoración de los triunfos alcanzados sobre las huestes filibusteras en Santa Rosa, Rivas y San Juan.

Compañía.

Se encuentra entre nosotros la Compañía Dalmau Ughetti.—Se-

gún informes es de lo mejor entre las que nos han visitado, pues los artistas son muy afamados.

En revolución

se encuentran en Colombia los departamentos de Boyacá, Santander y Cundinamarca contra ese Gobierno.

La Pacata de Heredia.

Este establecimiento, recomendable entre los de su clase, por sus condiciones de pulcritud y amabilidad de sus propietarios, no deja ningún vacío en cuanto á su servicio y excelencia de los artículos que realiza.

Reiteramos nuestra recomendación á fin de que no la tenga en olvido el público.

Reloj público.

El que desee conocer el reloj que servirá á la iglesia de San Juan, (gracias al señor José Trinidad Mora), puede pasar á verlo á la relojería de don Luis Siebe. Fué construído en una acreditada fábrica de Alemania, importado por dicho señor.

Agente en San José.

Hemos nombrado al joven Guillermo Fait h. para recoger los avisos con que nos quiera favorecer el público.

TEATRO

GRAN COMPANIA HISPANO AMERICANA DE ZARZUELA
Empresa Andrés S. Dalmau y José Ughetti.

Esta noche se pondrá escena "La Mascota", preciosa obra que tanto ha llamado la atención.

Al Teatro, pues, señores! que hay que ahuyentar las penas para dar cabida al placer!

Mañana domingo se representará

"LA MARINA."

Agente en provincias.

El joven Francisco Viquez—nuestro circulador—queda encargado para recoger avisos y suscripciones, lo mismo que trabajos de tipografía.

Ferrocarril al Pacífico.

Está en proyecto la magna empresa del Ferrocarril al Pacífico. Ojalá se lleve á efecto, porque va mucho de la práctica á la teoría.

Si tal proyecto se practica, daría honor á la actual Administración.

COMUNICADO.

EL SALVADOR.

República simpática, asilo de todo extranjero que llega allí, único Edén de los que, como yo, proscritos por su propia voluntad, encontramos el néctar dulce, el el bien florido, la violeta sencilla, que con su aroma encanta nuestro corazón.

Tierra bendita yo te saludo, y espero que tus soldados ardientes, como el fuego del Izalco, hagan comprender á Centro América, que tus walinch, pequeños en dimensión, serán las únicas armas que recuperen la bandera bicolor y que algún día eabrá la honra de gritar como buenos centroamericanos, [y á la que tanto cariño nos ha dispensado] ¡ Viva El Salvador! ¡ viva Centro América libre!

NAPOLEÓN ALVARADO.

DIABLURAS

Fué Alberto, á embargar unos muebles á Escasú, y a su regreso á la Capital, le preguntaron sus amigos:

—¿Te recibieron mal en Escasú?

—¡Pues no mucho! cuando me quisieron hacer COMER.

—¿De manera que vienes bien hartao?

—De mordiscos, pues me soltaron dos perros de traba, que casi me dejan sin carne.

Hace algunos años se le trabó la lengua á un cura de Palmares, y para no dar su brazo á torcer, dijo al auditorio:

—Para que no digais que me quedo sin discursar, sobre lo que te he de díceres, dígotte que TE tengo mucho que decir, y concluyo por decirte que tengo mucho que diseursarte.

Y se bajó del púlpito y se fué.

Prometió un tinterillo de esta capital á un labrador de Pacaca, que si le daba diez pesos, le enseñaría á pleitar de modo que siempre venciese: se lo prometió, el labrador, y el abogado le dijo:

—Niega siempre, y vencerás.

Luego le pidió los diez pesos, y el labrador contestó:

—Niego haberlos prometido.

—¿En dónde puso Dios las manos á Adán?

—En las muñecas.

—¿Qué hizo Napoleón cuando cumplió los treinta años?

—Entrar en los treinta y uno.

AVISO.

LA IMPRENTA

"La Tiquetera"

se hace cargo de todo trabajo tipográfico, como: tarjetas de visita, invitaciones de matrimonios y de bailes, memorandums, hojas sueltas, folletos, circulares, etiquetas, periódicos, tarifas, cartulinas, y en fin, todo lo concerniente al arte. Se hacen trabajos á cualquier hora de la noche. Precios más bajos que en cualquier otro establecimiento.

imprenta "La Tiquetera"